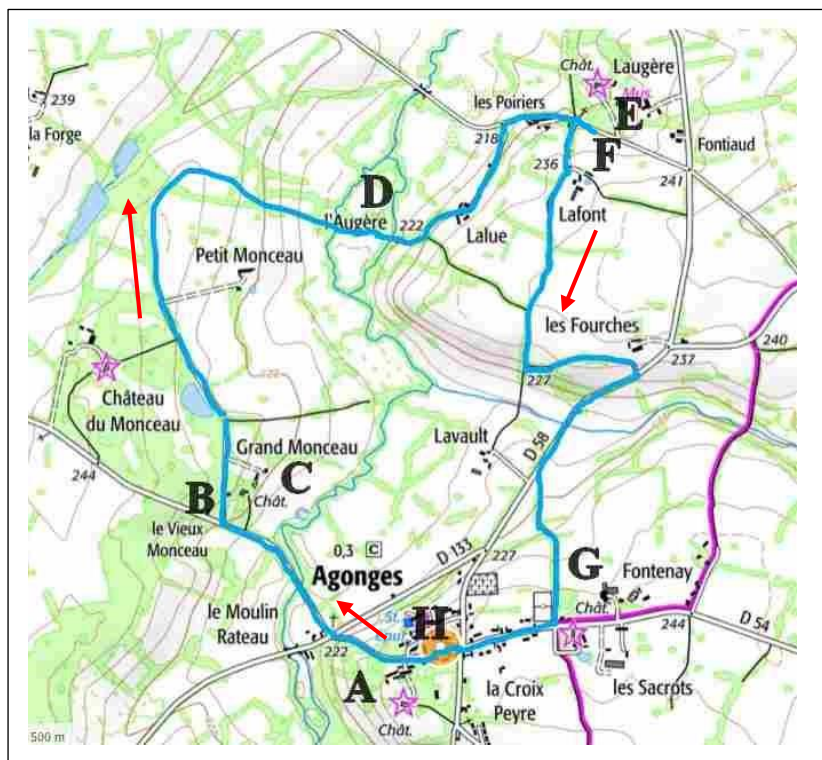


Les petites balades de Marlyne

À la recherche des trésors d'Agonges

Itinéraire



Distance : 6 km 800

Temps : 2h 10

— Parcours

→ Sens de circulation

Carte créée à partir de :

[Géoportail \(geoportail.gov.fr\)](http://geoportail.gov.fr)

Merci à Gilles qui nous a fait découvrir ces chemins.

Aujourd'hui Marlyne vous propose une balade à Agonges.

Je me gare sur la place de l'église. Je reviens sur la rue principale (D54) et je tourne à droite. Je descends sur cette route jusqu'au château des « Echardons » sur la gauche (**A**). Je continue jusqu'au croisement et je prends la direction de Franchesse. Je passe au-dessus de la petite rivière « l'Ours » et je vais jusqu'au château du « Vieux Monceau » à droite (**B**). Je continue jusqu'au chemin à droite direction « Le Monceau ». Un peu plus loin sur la gauche j'aperçois « Le Grand Monceau » (**C**). Au premier virage, je prends tout droit le chemin de terre, et tout de suite après le petit chemin herbeux. Au croisement suivant, je prends à droite et je descends. Je passe sur la passerelle qui franchit « l'Ours » et j'arrive au moulin de « L'Augère » (**D**) sur la droite. En haut de la côte, je tourne à gauche. Je traverse la ferme de « la Lue ». Deux gentils chiens m'accueillent. Je continue sur la gauche. J'arrive à la route, je tourne à droite. Après la croix blanche sur ma gauche, je continue sur une cinquantaine de mètres et j'aperçois le château de « L'Augère » (**E**). J'entends les aboiements d'une meute de chiens. Il s'agit de l'équipage « Percevent » (**F**). Je reviens sur mes pas et je prends le chemin sur la gauche direction « Lafont ». Je prends le petit chemin sur la droite avant la ferme puis au croisement suivant je tourne à gauche. A la croix, je tourne à gauche. J'arrive à la route, je prends à droite. Juste avant la ferme de « Lavault », je prends le chemin à gauche. J'arrive à la route que je traverse pour aller admirer le château des « Sacrots » (**G**). Je reviens vers le village et je vais visiter l'église (**H**). Je regagne ma voiture.

J'espère que vous avez passé un agréable moment et que nous nous retrouverons sur une autre de mes petites balades.

Marlyne

Les petites balades de Marlyne

Les 13 châteaux d'Agonges

Niché au cœur du Bourbonnais, le petit village d'Agonges et ses 300 habitants sont une véritable interrogation pour les touristes qui veulent bien s'y intéresser. Pourquoi autant de châteaux dans une si petite commune ?

Plus d'un s'est posé la question et souvent sans réponse certaine. Ce qui est sûr c'est qu'Agonges se trouvait sur les terres des ducs de Bourbon. Quoi de plus normal que de vouloir s'installer, quand on faisait partie du cercle rapproché des ducs, au plus près de ceux qui représentaient la toute puissance politique de l'époque.

Aujourd'hui l'Allier se trouve être encore le deuxième département en termes de concentration de châteaux et Agonges contribue fortement à ce classement.

Mais qu'est-ce qu'un château à Agonges ? Il est difficile d'en donner une définition précise quand on voit combien hétéroclites sont nos « châteaux » bourbonnais : châteaux, fermes fortifiées, gentilhomnières... Tout au long de cette balade Marlyne aura l'occasion d'apprécier la diversité de ces logis.

A : Les Échardons

Du château initial il ne reste qu'une belle entrée, deux tours et un pigeonnier. Les communs possédaient des toits « à la Mansart », encore visibles en partie. Une tour ronde est accolée au portail : dôme évasé vers la base surmonté d'un lanternon ajouré, coiffé d'un petit dôme évasé. On a à faire à un édifice tout à fait représentatif de l'architecture rurale du XVIIIe siècle. Un ancien lavoir est encore visible à l'extérieur du parc en direction de Saint Menoux. Une gentilhomnière, non visible de la route, a été construite plus récemment.



B : Le Vieux Monceau

Ancien manoir du XVIe siècle, il est formé d'un corps de logis rectangulaire et de deux tours rondes. Il est un parfait exemple de ce que pouvait être la demeure d'un riche bourgeois de l'époque. Une chapelle fut rajoutée au XVIIIe de style roman. Elle fut la maison de repos des religieuses de Saint Menoux (voir balade des Ménéulphiens).

Les petites balades de Marlyne

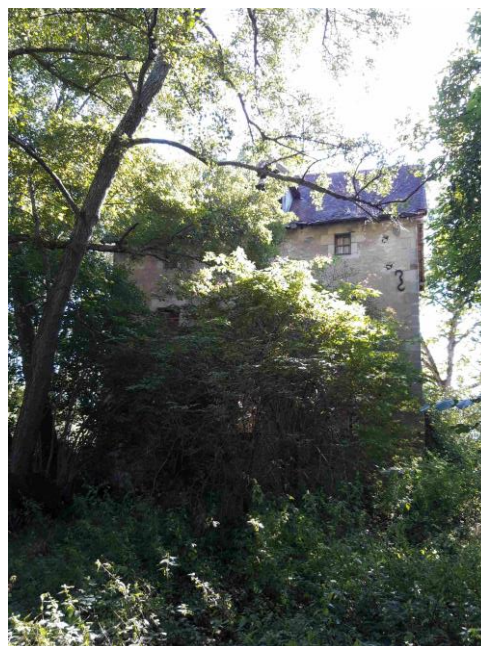
C : Le Grand Monceau

Construit de 1826 à 1856, cet imposant édifice conçu par l'architecte de renom Jean Moreau est de style néogothique : tours, grandes ouvertures, vaste perron. Monsieur de Garidel, le propriétaire de ce lieu, aurait donné pour consigne de faire les plafonds les plus hauts de l'époque : 5 mètres sur deux niveaux. On pense que les écuries ont été conçues par Gustave Eiffel ! Le château est entouré d'un parc de 22 hectares et possède un très beau lac.

D : Les moulins à eau

Depuis que les hommes se sont sédentarisés, ils ont appris à cultiver les céréales et la farine est devenue la base de leur nourriture. Quand les premières meules apparaissent, ce sont des esclaves qui les actionnent. Puis on utilise des animaux. On voit les premières preuves de moulin à eau en l'an 18 av JC, chez les Romains. L'utilisation de l'énergie hydraulique permet une bien plus forte productivité. Au XIe siècle on compte environ 50 000 moulins en France et au XVIe 75 000, chiffre qui reste à peu près constant jusqu'au XIXe siècle.

En général les moulins sont construits directement sur le cours d'eau ; parfois on capte l'eau jusqu'à l'endroit choisi par un canal de dérivation nommé le bief. L'eau est dirigée vers une roue qu'elle doit mettre en mouvement. Il existe deux sortes de roues : la roue verticale et la roue horizontale. Dans l'Allier les moulins sont des moulins à roue verticale. Le XIXe siècle voit le déclin des moulins ; cela étant dû en partie à l'inventivité de Watt qui va installer une machine à vapeur qui pourra faire tourner jusqu'à 12 paires de meules...C'est véritablement au XXe siècle que le déclin des moulins à eau est définitif. En effet les meuniers n'arrivent plus à concurrencer les minoteries industrielles. Les derniers moulins sont abandonnés dans les années 50/60.



Emplacement de la roue

Les petites balades de Marlyne



E : L'Augère Saint Marc

C'est le plus ancien des 13 châteaux d'Agonges. Son nom vient sans doute du mot latin « augeria » qui signifie « trou d'eau ». Le bâtiment primitif fut détruit par les Anglais lors de la Guerre de Cent Ans et reconstruit à partir de 1441. Il en reste un donjon quadrangulaire, un pont levis et deux pigeonniers. Il fut restauré beaucoup plus tard au niveau des toitures, en 1898, par le célèbre architecte Jean Moreau. Un nouveau bâtiment de style néo-gothique fut construit par René Moreau (fils du précédent). Le tout est entouré de douves en eau. Des communs datant de 1913 complètent l'ensemble. Ce château a toujours été habité et l'est encore. Les propriétaires actuels ont installé dans les dépendances un musée de la forêt et de la vénerie bourbonnaise. S'y ajoute un parc de moutons aux races variées et rares. Chaque été un intéressant « sons et lumières » raconte aux touristes l'histoire de ce lieu. Un équipage de chasse à courre vient compléter toutes ces activités.

F : L'équipage du Percevent

Le Bourbonnais compte encore 14 équipages de chasse. Celui du Percevent a vu le jour à la fin du XIXe siècle. Il cessa toute activité pendant la Première Guerre Mondiale. On remonta un équipage en 2002. Cet équipage possède une cinquantaine de chiens, des Grands Anglo Français tricolores et des Poitevins. Il se compose de 60 membres et pratique la chasse à courre au chevreuil particulièrement dans la forêt de Bagnolet. Une fanfare de trompes, un costume vert et une devise « Qui s'y frotte s'y pique » sont les signes de reconnaissance de l'équipage du Percevent.

Les petites balades de Marlyne

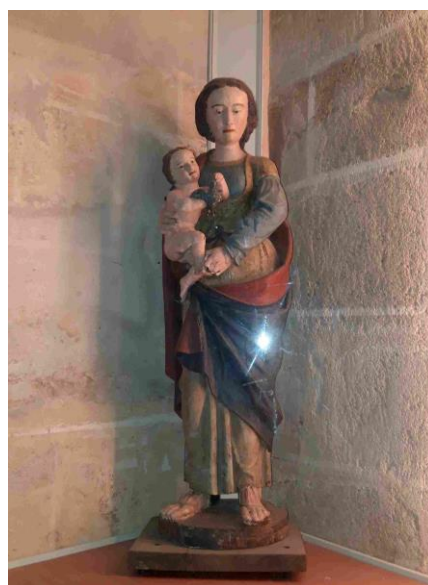
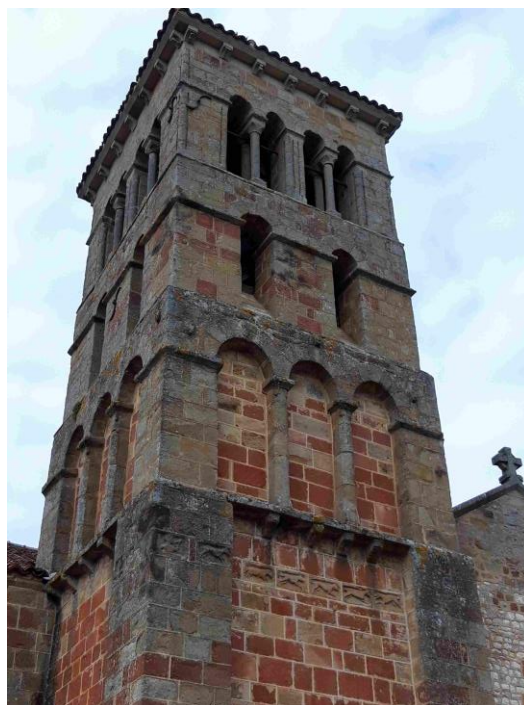
G : Les Sacrots

Avant 1657 cette gentilhommière était une simple exploitation agricole. A partir de 1657 le nouveau maître des lieux, Louis Guillouet, fit aménager un beau corps de logis flanqué de deux tours carrées à lanternon percé de baies à bossages vermiculés. L'ensemble de la propriété est clos par un grand mur, l'entrée se faisant grâce à un imposant portail à deux pavillons d'entrée.

H : Église Notre Dame d'Agonges

Cette charmante église date de la fin du XIIe siècle et du début du XIIIe. Elle fait partie de ce que l'on appelle le Roman de transition. En effet elle est typiquement romane, à la fois par son influence bourguignonne due à l'implantation à Souvigny d'un important prieuré qui dépendait de la puissante abbaye de Cluny en Bourgogne, et à la fois par ses influences auvergnate et berrichonne. Mais elle possède aussi une légère trace gothique : la voûte de sa nef. Le clocher dont l'assise inférieure est aveugle est haut de trois étages. Sur un des murs extérieurs une très originale frise représentant une scène de chasse rappelle combien les alentours d'Agonges sont boisés et propices à la chasse. À l'intérieur plusieurs décors sculptés de chapiteaux sont particulièrement intéressants : feuillages entrelacés, têtes d'hommes et de fauves grimaçants, masques de grotesques (sculptures représentant des formes ou des personnages bizarres) ...

Enfin une statue de la Vierge à l'oiseau en bois polychrome interpelle par sa rareté. En effet il n'est pas courant que l'Enfant Jésus soit représenté avec un oiseau sur la main car cela fait référence à l'évangile apocryphe (texte non reconnu par les premiers responsables des communautés chrétiennes) selon Thomas. Ce texte raconte, entre autres, les miracles faits par l'Enfant Jésus comme celui de donner la vie aux oiseaux d'argile.



Les petites balades de Marlyne

Sites :

[Monuments - Découvrir Agonges](#)

<https://www.allier-auvergne-tourisme.com/inscrit-cmn-/agonges/chateau-de-l-augere/921376>

<https://monbourbonnais.com/agonges-le-chateau-du-grand-monceau/>

<https://monbourbonnais.com/agonges-les-sacrots/>

[Pourquoi Agonges \(Allier\) est surnommée « la commune aux 13 châteaux » ? - Agonges \(03210\) \(lamontagne.fr\)](#)

https://www.lamontagne.fr/moulins-03000/actualites/dans-lallier-il-existe-desormais-14-equipages-qui-chassent-le-gibier-dans-les-forets-bourbonnaises_12072068/

[Equipage du Percevent - Rallye Boiplan \(memoiredesequipages.fr\)](#)

<https://fdmf.fr/moulins-de-france/categorie-moulin/moulin-a-eau/>

[Les moulins à eau, un patrimoine menacé de disparition pour préserver les poissons ? - Geo.fr](#)

[L'église Notre-Dame d'Agonges - lieux sacrés \(canalblog.com\)](#)

[Église Notre-Dame - Agonges - Agonges \(allier-auvergne-tourisme.com\)](#)